



Comunicat

El Patronat de la Fundació Joan Miró nomena Maribel López Zambrana nova directora de la institució

El Patronat de la Fundació Joan Miró ha aprovat aquest vespre per unanimitat el nomenament de Maribel López Zambrana com a nova directora de la institució, després d'avaluar les 29 candidatures presentades al concurs públic internacional, convocat el passat 15 de juny de 2026. La incorporació es farà efectiva a l'octubre de 2026, moment en què la nova directora assumirà la direcció artística i executiva del centre.

En les seves deliberacions, el Patronat ha destacat la solidesa de la seva trajectòria, així com la seva capacitat per liderar i enfortir projectes artístics d'alta complexitat, integrant el comissariat, la gestió institucional i la construcció de xarxes nacionals i internacionals.

El Patronat ha assumit la decisió final basant-se en l'assessorament i la valoració de la comissió d'experts nacionals i internacionals. Aquest comitè ha estat integrat per membres reconeguts del sector museístic, com Manuel Segade, director del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía; Joan Oller, director general del Palau de la Música Catalana; Cécile Godefroy, curadora Blanchette Hooker Rockefeller de pintura i escultura del MoMA, i Rosa Maria Malet, com a experta en Joan Miró.

D'altra banda, la selecció de les candidatures ha estat avaluada per una comissió de valoració formada per representants del Patronat i de les administracions públiques, que ha estat integrada per Sara Puig, presidenta de la Fundació Joan Miró; Ana Vallés, vicepresidenta de la Fundació; Ignasi Aballí, membre del Patronat; Joan Punyet, en representació de la Successió Miró; Oriol Martí, gerent de l'ICUB per part de l'Ajuntament de Barcelona; Joaquim Borràs, director general del Patrimoni Cultural per part de la Generalitat de Catalunya, i Yolanda Romero Gómez, conservadora de la Col·lecció del Banc d'Espanya, designada pel Ministeri de Cultura.

Maribel López Zambrana pren el relleu a la direcció de Marko Daniel (2018-2026), Rosa Maria Malet (1980-2017) i Francesc Vicens (1975-1980), i continua així una línia que ha consolidat la institució com a referent nacional i internacional.



Maribel López Zambrana (Barcelona, 1973) és gestora cultural i historiadora de l'art. Llicenciada en Història de l'Art per la Universitat de Barcelona (UB), compta amb una dilatada experiència en el sector del galerisme, el comissariat i la gestió, en què ha destacat per impulsar la internacionalització, el suport a les joves galeries i la col·laboració entre els agents professionals del sector.

Ha estat directora de la fira internacional d'art contemporani ARCOmadrid entre els anys 2019 i 2026, institució a la qual va estar vinculada des del 2011 i on va exercir com a codirectora. El 2019 també va assumir la direcció de la Fundació ARCO, responsable d'una de les col·leccions privades d'art contemporani més rellevants d'Espanya.

En l'àmbit de les galeries d'art, va ser subdirectora de la Galeria Estrany-de la Mota a Barcelona (1999-2007) i va fundar i dirigir la Maribel López Gallery a Berlín (2007-2010), ciutat on també va liderar diversos projectes comissarials independents.

Barcelona, 30 de juny de 2026