

Aleydis Rispa. *Planetes i estrelles*

6 d'octubre de 2015 - 17 de gener de 2016

Nota de premsa

La Fundació Joan Miró presenta *Planetes i estrelles*, una selecció d'imatges d'Aleydis Rispa que evocuen l'espai exterior

La mostra inclou 23 fotogrames positius que conformen una cosmologia de ficció

***Planetes i estrelles* es pot visitar a l'espai de fotografia del vestíbul de la Fundació Joan Miró fins el 17 de gener de 2016**

Planetes i estrelles és una instal·lació que recrea un conjunt de planetes de ficció a partir de fotogrames positius realitzats amb materials diversos. Amb aquesta cosmologia alternativa, Aleydis Rispa especula sobre una realitat tan llunyana com els astres que es troben més enllà del nostre sistema solar.

La seva creació (1997-2001) coincideix amb el moment en què el telescopi espacial Hubble va descobrir tot un seguit de planetes extrasolars en regions remotes de la Via Làctia. La proliferació de fotografies espacials a la premsa van portar a l'autora a experimentar amb la idea d'univers i a generar el seu propi imaginari particular sobre aquest tema a partir de procediments fotogràfics alternatius.

El projecte fa palesa la fascinació de l'autora per la cursa espacial, àmpliament reflectida en la seva sèrie *Trilogia Espacial* i, al mateix temps, és un homenatge a Joan Miró, en l'obra del qual astres i constel·lacions són molt presents.

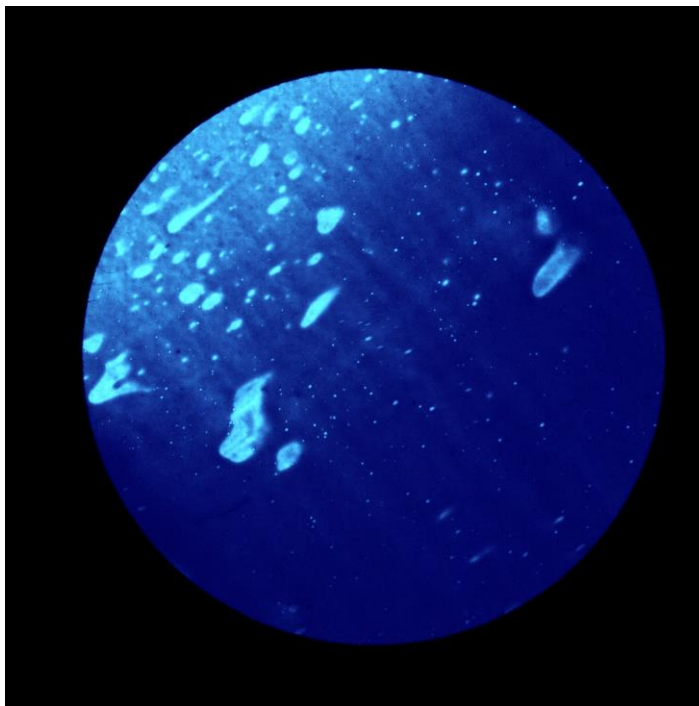
Aleydis Rispa (Sort, 1964) ha optat sempre per la fotografia artística i una estètica minimalista i poètica. Llicenciada en Belles Arts, especialitat d'imatge, per la Universitat de Barcelona, combina la creació artística amb projectes docents. Ha estat professora associada del departament de Disseny i Imatge i mestra de taller del laboratori de Fotografia (Facultat de Belles Arts, UB). Ha impartit cursos i tallers de fotografia en diferents escoles especialitzades.

L'any 1989 va guanyar el Premi de Fotografia de la Biennial de Joves Creadors Europeus de l'Ajuntament de Barcelona. Des de llavors ha exposat la seva obra, entre d'altres, a Barcelona, Lleida, Torroella de Montgrí, Sort, Castellbisbal, Tarragona, Osca, Saragossa, València, Madrid i París. El seus projectes han

estat publicats en revistes especialitzades com EXIT, Analog mag, FV, Film und foto, Photovision, Café Crème, European Photography o Camera Austria, i també en nombrosos catàlegs i llibres de referència.

L'obra d'Aleydis Rispa està representada en diverses col·leccions. Entre d'altres, el Fons d'Art de la Generalitat de Catalunya, MNAC (Barcelona), la Fundació Vila Casas (Barcelona), la Fundación Arte y Tecnología (Madrid), la UNED (Madrid); la Universidad de Salamanca (Salamanca), i la Col·lecció Julio Álvarez Sotos (Saragossa).

Des de l'any 2012, la Fundació Joan Miró programa exposicions de fotografia al seu vestíbul. A partir de l'acord amb els hereus de Joaquim Gomis i la Generalitat, la Fundació s'encarrega de gestionar l'arxiu Gomis, a més de difondre'n el fons i de potenciar l'estudi de la seva obra. Amb aquesta voluntat s'exposa temporalment l'obra de Gomis en aquest espai, alternant-la amb mostres fotogràfiques d'altres creadors.



BSO N815 (blue stellar object), 2001. Cortesia Aleydis Rispa

Premsa Fundació Joan Miró

Elena Febrero | Amanda Bassa
press@fmirobcn.org
+34 93 443 90 70

