

Biografia

Teresa López-Pellisa és professora del Departament de Filologia Espanyola, Moderna i Clàssica de la Universitat de les Illes Balears, doctora en Humanitats (àrea de Literatura) per la Universitat Carlos III de Madrid, llicenciada en Teoria de la Literatura i Literatura Comparada per la Universitat Autònoma de Barcelona i llicenciada en Humanitats per la Universitat Carlos III de Madrid. Ha fet estades de recerca a la Universitat de Ginebra (Suïssa), a la Universitat de Buenos Aires (Argentina), a la Pontifícia Universitat Catòlica del Perú i a The Graduate Center, CUNY (Nova York). És membre de l'Institut de Cultura i Tecnologia de la Universitat Carlos III de Madrid, de l'Associació GENET (Red de Estudios de Género) del CSIC i del consell de redacció de *Pasavento. Revista de Estudios Hispánicos*, cap de redacció de *Brumal. Revista de Investigación sobre lo Fantástico*, membre del Grupo de Estudios sobre lo Fantástico (GEF) i del Grup de Recerca Cos i Textualitat de la UAB.

Les seves línies de recerca se centren en la literatura de ciència-ficció i les seves relacions amb la realitat virtual, la literatura i la cibercultura, el teatre i les noves tecnologies i els estudis de gènere. Entre les seves publicacions destaquen *Patologías de la realidad virtual. Ciencia ficción y cibercultura* (Fondo de Cultura Económica, 2015), i la coedició de *Visiones de lo fantástico en la cultura española (1970-2012)* (E.D.A. Libros, 2014) y *Ensayos sobre ciencia ficción y literatura fantástica* (Universitat Carlos III, 2009), a més de diversos articles en revistes especialitzades.

Enllaç amb informació de la seva trajectòria:

<https://teresalopezpellisa.academia.edu/>