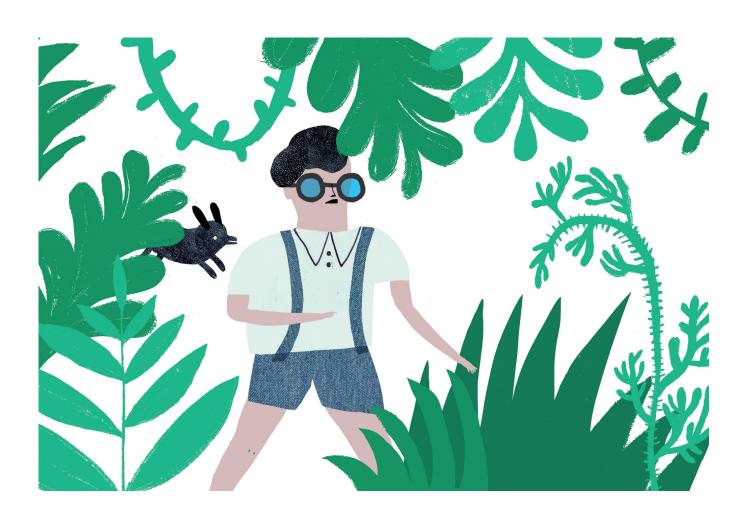
# Miró en juego



## Cuando veo un árbol

Un juego para pequeños y grandes exploradores



Fundació Joan Miró \* Darcelona

# ¡Pon a prueba tus dotes de observación y prepárate para aprender un montón de cosas sobre los árboles!

### ¿Qué encontrarás en este juego?

- Un plano de la Fundación y una lista de árboles
- Información, curiosidades y actividades para trabajar sobre estos árboles

## ¿Cómo se juega a Cuando veo un árbol?

- Sigue el camino para colocar cada árbol en el lugar que le corresponde dentro del plano de la Fundación.
- Lee atentamente las curiosidades sobre cada uno de estos árboles.
- Completa la información con aquello que sepas tú o que te puedan explicar tus padres, abuelos, maestros o amigos.
- Disfruta de las actividades que encontrarás relacionadas con cada uno de los árboles.



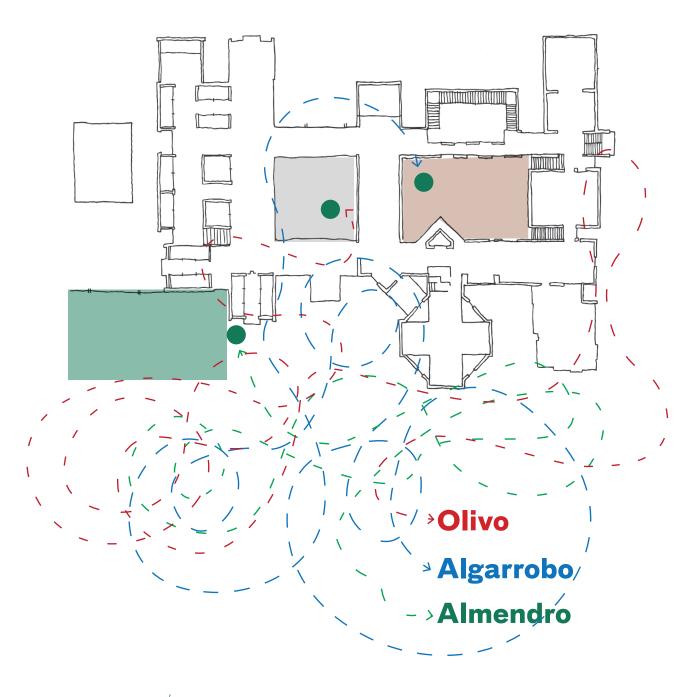
Cuando veo un árbol, recibo un choque, como si fuera algo que respirara, que hablara.

Joan Miró

# ¡Sigue el camino!

Para Joan Miró, la naturaleza y el arte no se pueden entender por separado, así que quiso que en su Fundación hubiera varios patios con árboles como el almendro, el algarrobo o el olivo.

Sigue el camino para colocar cada árbol en el lugar que le corresponde.



# Sabías que...

#### El almendro

El almendro es el primer árbol en florecer cada año, pero solo puede hacerlo cuando el termómetro pasa de los 6° C.

Su fruto, la almendra, se ha utilizado desde épocas antiguas para hacer pomadas y jarabes contra la tos. Además, sirve para hacer turrones, galletas y muchas otras especialidades pasteleras.

ΕI	El almendro también																	
	_			_	_	_				_				_		 _	 	

#### Actividad:

Para crear la escultura que da la bienvenida a los visitantes de la Fundación, Joan Miró se inspiró en la forma de una almendra.

¿A qué te recuerda, a ti, la forma de la almendra? Dibuja todo aquello que se te ocurra a partir de esta forma.

### El algarrobo

El algarrobo es un árbol tan resistente que muchos países deciden plantarlo para ganar terreno al desierto.

Con la algarroba, el fruto del algarrobo, ¡se puede obtener una crema muy parecida al chocolate! Solo hay que conseguir un buen puñado de algarrobas, limpiarlas, tostarlas al horno y molerlas para obtener un polvo fino muy parecido al cacao.

ΕI	El algarrobo también																	
																	 	_

#### Actividad:

Cada vez que se iba de viaje, Joan Miró llevaba en la maleta una algarroba que le recordaba a su querida tierra y le daba fuerza.

Además de la algarroba, ¿qué objetos de esta lista crees que podría llevar Joan Miró en su maleta?

pinceles
una bombilla
un despertador
un pijama
caramelos para la tos

un patinete una tortuga un bloc de notas lápices de colores su pasaporte

una trompeta carboncillos una caña de pescar un mapa unas tijeras

#### El olivo

Desde tiempos antiguos, el olivo se considera un árbol sagrado en muchas culturas, y es símbolo de paz y de sabiduría. En la Grecia clásica, los ganadores de los juegos olímpicos recibían como premio coronas de olivo, y en el antiguo Egipto, momias como la de Tutankamón eran cubiertas con ramas de olivo.

El aceite de oliva se conoce con el sobrenombre de «oro líquido». ¿Sabes por qué? Pues porque es un elemento muy valioso para multitud de usos culinarios, cosméticos y medicinales. Así, ¡un olivo es como el cofre de un gran tesoro!

Εl	oliv	o t	am	bié	én									
						 	—	 	 	 	—	 	 	

#### Actividad:

En una ocasión, ¡el olivo de la Fundació Joan Miró se convirtió en el ramo de novia de la Estatua de la Libertad de Nueva York!

Dibuja o prepara con flores y hojas cuatro ramos o coronas para regalar a:

una campeona olímpica una momia una estatua de la Isla de Pascua tu mejor amigo o amiga

Miró en juego es una serie de recursos educativos para conocer distintos aspectos sobre Joan Miró: su vida, su obra o sus procesos de trabajo.

Puedes utilizar estos materiales para preparar tu visita a la Fundació Joan Miró o para continuar profundizando tus conocimientos en casa o en la escuela.

¡Observa, crea y diviértete con esta colección de juegos para niños y niñas de todas las edades!

Fundació Joan Miró \* Barcelona

De esta edición: © Fundació Joan Miró, Barcelona, 2020 Ilustración de cubierta: © Cinta Arribas





