

Más detalles sobre cada actividad en: www.fmirobcn.org/MiroKleeES

También puedes seguir la exposición en las redes a través del *hashtag* #KleeFJM

¿Deseas estar más cerca de la Fundació Joan Miró? Descubre las actividades y las ventajas de formar parte de los programas de *La Miró & tú*.

Créditos de las imágenes:
Paul Klee. *Herbarblatt*, 1930
Zentrum Paul Klee, Berna
Donación de la familia Klee
Paul Klee. *Teilund der Früchte*, 1937, 226
Colección particular, Suiza
Foto: Zentrum Paul Klee, Berna, Bildarchiv

Diseño gráfico: Setanta

Fundació Joan Miró

 Barcelona

Fundación

BBVA

Medios colaboradores:

LA VANGUARDIA

P el Periódico

3

**CATALUNYA
RÀDIO**

Fundació Joan Miró
Parc de Montjuïc
08038 Barcelona
T +34 934 439 470

www.fmirobcn.org



Paul Klee

y los secretos
de la naturaleza

Programa de actividades

**Del 21 de octubre de 2022
al 12 de febrero de 2023**

La exposición pone el foco en la fascinación que Paul Klee sentía por la observación de la naturaleza y sus derivadas artísticas. Su interés y curiosidad por la flora, la fauna, los paisajes, las formaciones geológicas y los fenómenos atmosféricos propiciaron el desarrollo de una poética singular.

La naturaleza, como recurso pedagógico, como motivo de inspiración artística o como refugio vital es el hilo conductor de esta muestra, que abre una nueva línea de exposiciones realizadas en colaboración con otros museos monográficos de grandes artistas de las vanguardias.

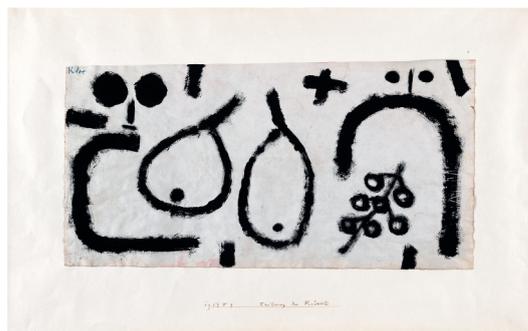


La exposición se divide en cuatro ámbitos:

- **Años formativos: el estudio de la naturaleza como descubrimiento de la personalidad artística (1883-1911)**
- **Viaje a Túnez y Primera Guerra Mundial: la naturaleza como enigma y evasión (1912-1920)**
- **Docencia en la Bauhaus: el análisis de los fenómenos naturales (1921-1931)**
- **Síntesis e identificación: el último período (1932-1940)**

Exposición organizada y producida por la Fundació Joan Miró con la colaboración del Zentrum Paul Klee de Berna y con el patrocinio exclusivo de la Fundación BBVA

Comisariado: Martina Millà, jefa de exposiciones de la Fundació Joan Miró, con la colaboración de Fabienne Eggelhöfer, comisaria jefe del Zentrum Paul Klee de Berna



PROGRAMA DE ACTIVIDADES

La programación pública, educativa y social vinculada a la exposición *Paul Klee y los secretos de la naturaleza* toma como punto de partida el interés y la curiosidad infinita que Klee sentía por las diferentes disciplinas artísticas (pintura, dibujo, música, arquitectura...) y también por la naturaleza y los fenómenos meteorológicos.

TODOS LOS PÚBLICOS

Lluerna, foro de creación y pensamiento

Ponencias, proyecciones y coloquio sobre el tema «La naturaleza y el yo» Con la colaboración de Letto Studio

Una montaña es un verso salvaje

Ciclo-taller de ecopoésía a cargo de Flor Braier que se propone crear un espacio de lectura y escritura a partir de la obra de dos poetas, Marosa di Giorgio y Mary Oliver.
Dos sesiones: 5/11/2022 y 12/11/2022, de 12 a 14.30 h

Un dibujo es una línea que pasea

Curso de dibujo para adultos a cargo de Marta Chirino
26/11/2022, 21/1/2023 y 11/2/2023, a las 10 h

Deambular libremente, un paseo por sí mismo

Paseo sonoro a cargo de Lina Bautista, Paula Bruna y Laura Llanelli
Domingos 4/12/2022 y 29/1/2023, a las 11 h

La historia política de las flores

Charla a cargo de Equipo Jeleton
Sábado 21/01/2023, a las 12 h

Los secretos de la naturocultura (o cómo escapar de la disforia de reino)

Acción participativa a cargo de Quimera Rosa
28/1/2023, a las 12.30 h

Proyección de una selección de filmes de Margaret Tait, poeta y directora de cine

Filmoteca de Catalunya
10/1/2023, a las 17 h

La música es como un amor perdido

Interpretaciones musicales por parte de estudiantes de la ESMUC
4/2/2023, a las 11 h y a las 12.30 h

FAMILIAS

Espectros

Taller de experimentación conducido por Roc Jiménez de Cisneros y Serafín Álvarez para acercarnos a la magia de los fenómenos naturales
Domingos 6 y 27-11-2022, 22/1/2023, 5/2/2023

ACTIVIDADES ACCESIBLES

Un jardín interior

Visita-taller diseñado y realizado por Teresa Rubio en el que se buscarán las relaciones entre los elementos de la naturaleza y el mundo interior
Para personas con discapacidad y grupos de inclusión social

26/10/2022, 9 y 11/11/2022, 1/12/2022 y 12 y 25/1/2023

Paul Klee, los sentidos y la naturaleza

Visita multisensorial para personas con discapacidad visual

Fechas según demanda

Paul Klee en el jardín de Miró

19/11/2022 y 14/1/2023
Taller de fin de semana dirigido a familias con niñas con síndrome de Rett o con niños y niñas con TEA
Diseñado por Artepaliativo con la colaboración del Hospital de Sant Joan de Déu

*Si no se indica lo contrario, todas las actividades tienen lugar en la Fundació Joan Miró. Pueden consultarse los horarios y reservar en www.fmirobcn.org/MiroKleeES.

PUBLICACIÓN

Catálogo disponible en la librería de la Fundación y en www.miroshop.com
Con textos de Paul Klee, Fabienne Eggelhöfer, Myriam Dössegger, Sandra Knecht y Martina Millà

ESPACIO PARTICIPATIVO - SALA 14

Del 21/10 al 12/2/2023

Un archivo natural

En la Sala 14 se ha concebido un espacio orgánico y generativo, capaz de acoger y mostrar las interrelaciones con la diversidad de públicos en el curso de la exposición. Se trata de un archivo de resonancias y de experiencias a la vez.
Con la colaboración de Teresa Rubio