

De l'1 de febrer al 15 de març de 2023

Cada dimecres a les 17 h fins a les 18.30 h
(visita + conversa)

Preu: 5 €



Reserva prèvia a l'enllaç

<https://linktr.ee/ambsucreosenseosense>
o escanejant el codi



Fundació
Joan Miró

Barcelona



mmb MUSEU MARÍTIM DE
BARCELONA

CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona



nat museu de
ciències naturals
de Barcelona

 Museu d'Arqueologia
de Catalunya

**MAC
BA** MUSEU
D'ART CONTEMPORANI
DE BARCELONA

AMB SUCRE O SENSE

De l'1 de FEBRER al
15 de MARÇ de 2023

CONVERSES
ALS MUSEUS

Cada DIMECRES
de les 17 h fins a les 18:30 h
VISITA + CONVERSA



Us proposem una visita diferent a cada museu, mentre intercanviem informacions i eixamplem la nostra visió inicial. Per conversar sobre un tema no cal saber-ne, es tracta de compartir els coneixements que venen de la pròpia experiència. Una visita que s'acompanya amb un espai per seguir conversant.

1 de febrer
Museu d'Arqueologia de Catalunya
El fil de la història

Els objectes del Museu han tingut una vida molt llarga i ens la volen explicar. Amb ells recorrerem el fil invisible que ens vincula amb el passat.

8 de febrer
Museu Marítim de Barcelona
Vides a bord d'un transatlàntic

A finals del segle XIX, navegar en un transatlàntic permetia començar una nova vida o bé gaudir del plaer de viatjar en naus majestuoses... Com era la vida a bord?

15 de febrer
Fundació Joan Miró
Joan Miró: dones i ocells

Joan Miró —una persona meticulosa i obsessivament compromesa amb la profunditat— treballa de manera recurrent al voltant de les figures de la dona i l'ocell com a elements clau del seu imaginari artístic i espiritual. En aquesta visita conversa, explorarem a partir de la Col·lecció de la Fundació alguns dels significats, sentiments i conceptes que vehiculen aquests cossos mig terrenals mig celestials.

**AMB
SUCRE O
SENSE**

**CONVERSES
ALS MUSEUS**



**De l'1 de FEBRER al
15 de MARÇ de 2023**

**Cada DIMECRES
de les 17 h fins a les 18:30 h
VISITA + CONVERSA**

22 de febrer
Museu d'Art Contemporani de Barcelona
Poètica i política a la Col·lecció MACBA

En una exposició que defuig el relat cronològic i posa l'accent en les noves adquisicions, poètica i política entren en un diàleg que reflexiona sobre les relacions inherents entre l'obra d'art i el seu context, l'obra d'art i els subjectes que l'envolten, l'obra d'art i la cultura material que genera. Junts, debatrem des del present les narratives que emergeixen del relat de la Col·lecció.

1 de març
Museu Picasso
Daniel-Henry Kahnweiler, el marxant dels cubistes.
Celebració Picasso 1973-2023

Picasso és conegut per la seva època cubista; a través d'una conversa passeig per l'exposició temporal, descobrirem com ell i altres artistes contemporanis, com Georges Braque i Juan Gris, van compartir aquesta manera d'expressar-se en una Europa immersa en molts canvis.

8 de març
Centre de Cultura Contemporània de Barcelona
Exposició «Constel·lació gràfica»

A partir de la segona dècada del segle XXI s'han publicat de manera esglaonada obres d'autors molt joves, la majoria nascudes a partir dels anys noranta. Descobrirem quins aspectes comparteixen i quines inquietuds tenen a partir d'obres en què el grafisme i l'experimentació són l'element vertebrador.

15 de març
Museu de Ciències Naturals de Barcelona
Les senyoretes del Museu. Història de les treballadores del Museu de Ciències Naturals de Barcelona

L'exposició desvetlla una part de la història del Museu fins ara poc coneguda: la de les dones que hi treballaren des del 1917 fins al 1980. Coneixerem la seva aportació imprescindible, la relació que mantingueren amb els públics i amb la recerca científica, i ho farem de la mà del seu comissari, Pepe Pardo.