
Comunicado

El Patronato de la Fundació Joan Miró elige a Sara Puig como nueva Presidenta

Barcelona, 21 de marzo de 2019

Sara Puig Alsina asume el cargo de presidenta de la Fundació Joan Miró por cuatro años. Es miembro del Patronato desde noviembre de 2013 y de la Comisión Delegada desde noviembre de 2014. Licenciada en Historia del Arte por la Universidad de Barcelona y Máster en Art Administration (Museums) por la New York University, Puig tiene una larga experiencia profesional vinculada al arte y a los museos. Entre otros, ha colaborado con el Museum of Modern Art de Nueva York (Beca del Consorcio de Promoción Comercial de la Generalitat, 1994-1995), la Fundación MACBA (1996-1998) y la Fundación Francisco Godia, de la cual fue directora entre 1998 y 2012. Ha comisariado varias exposiciones y en 2012 cofundó The Feuerle Collection, en Berlín. Sara Puig es patrona de la Fundación Amigos del Museo del Prado, de la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música y del KW Institute for Contemporary Art, Berlín. También es miembro de “el Taller” del MACBA y de los consejos internacionales de la Hispanic Society of America y del Museum Berggruen de Berlín.

En la reunión ordinaria celebrada ayer, 20 de marzo de 2019, también se aprobó la incorporación al Patronato de dos nuevos miembros: Laia Gasch y Andreu Mas-Colell.

Laia Gasch Casals forma parte, desde 2013, de la oficina de la Alcaldía de Londres, donde trabaja como asesora de políticas culturales de la teniente alcalde de Cultura e Industrias Culturales. Es también directora de Global Partnerships del World Cities Culture Forum, la red líder de ciudades y cultura de la que forman parte 39 ciudades, entre ellas, Nueva York, Moscú, París, Shanghái, Seúl y Buenos Aires. Ha sido directora creativa del South Bank and Bankside Cultural Quarter en la Tate Modern de Londres (2006-2009). Nacida en Barcelona, vive en Londres desde hace más de veinticinco años, donde ha desarrollado su carrera como asesora cultural e impulsora de varios proyectos relacionados con las diferentes formas y manifestaciones artísticas. Gasch ha diseñado y dirigido grandes proyectos nacionales e internacionales, especialmente dedicados a los jóvenes, como el programa de creación juvenil de la BBC “Blast” (2002-2006). Su labor cultural ha sido reconocida con distintos premios y menciones, entre ellos, el prestigioso Arts Foundation Fellowship (2000), que le ha permitido desarrollar programas

Fundació Joan Miró Barcelona

innovadores para nuevos públicos. Gasch, que cree firmemente en el poder transformador del arte, ha impulsado programas de intervención estratégica, entre ellos, Street Genius, en el que los jóvenes se convirtieron en comisarios y productores en distintos espacios de Londres.

Andreu Mas-Colell es fundador de la Barcelona GSE (Graduate School of Economics) y profesor emérito de Economía de la Universitat Pompeu Fabra. Ha sido docente en la Universidad de California, Berkeley (1972-1980) y en la Universidad de Harvard (1981-1996). Mas-Colell ha sido presidente de la Econometric Society de Estados Unidos (1993); miembro del comité ejecutivo de la International Economic Association (1999-2005), que presidió en 2006; miembro del consejo Asesor del Servicio de Estudios "La Caixa"; presidente del Comité Científico Asesor de Telefónica Investigación y Desarrollo (2005-2008) y miembro de la Junta Directiva del Círculo de Economía de Barcelona.

Mas-Colell ha sido distinguido, entre otros, con el Premio Rey Juan Carlos I de Economía (1988), la Creu de Sant Jordi (2006), el Premio Nacional de Investigación Pascual Madoz (2006) y fue coreceptor del Premio BBVA Fronteras del Conocimiento en Economía, Finanzas y Gestión (2009). Tiene títulos honorarios de la Universidad de Alicante, Université de Toulouse, HEC (París), Universidad Nacional del Sur (Argentina) y la Universidad de Chicago.

Andreu Mas-Colell ha sido consejero de Universidades, Investigación y Sociedad de la Información de la Generalitat (2000-2003), secretario general del Consejo Europeo de Investigación (2009-2010) y consejero de Economía y Conocimiento de la Generalitat (2010-2016).

El Patronato de la Fundació Joan Miró actualmente tiene [19 miembros](#), entre los cuales hay representantes del Ayuntamiento de Barcelona, de la Generalitat de Catalunya y del Ministerio de Cultura, así como del mundo artístico y de la sociedad civil. Anteriormente, estuvo presidido por Joaquim Gomis (1972-1975), Joan Teixidor (1975-1981), Oriol Bohigas (1981-1988), Eduard Castellet (1989-2009) y Jaume Freixa (2009-2019).