

## **Barcelona Dibuixa 2019 en la Fundació Joan Miró**

Domingo, 20 de octubre de 2019

## **Programación para familias 2019-2020 en la Fundació Joan Miró**

Octubre 2019 - Junio 2020

---

### **Nota de prensa**

---

#### **La Fundació Joan Miró participa en el festival *Barcelona Dibuixa* 2019 con una propuesta de Julia Pelletier**

**El domingo 20 de octubre, la artista conducirá el taller *Luna, sol y una estrella* en el Patio Norte de la Fundación, una exploración del lenguaje mironiano mediante la técnica de la monotipia.**

**Además, a lo largo de toda la mañana, el Patio del Olivo quedará envuelto de paredes blancas como las de los talleres de Joan Miró en Mont-roig y Mallorca para que los participantes realicen sus creaciones en grafito.**

**Estas actividades gratuitas y para todos los públicos abren la temporada de propuestas para familias 2019-2020 en la Fundació Joan Miró.**

**Barcelona, 16 de octubre de 2019.-** En muchas obras de Miró encontramos formas que hacen referencia a cuerpos celestes. También hay círculos y líneas. La artista Julia Pelletier parte de fragmentos de obras de Miró fotocopiados a distintas escalas para explorar formas o signos personales mediante la técnica de la monotipia. La propuesta se titula ***Luna, sol y una estrella*** y ocupará el Patio Norte de la Fundació Joan Miró el próximo domingo, 20 de octubre, entre las 11 y las 19 h. Con este taller, la Fundación vuelve a sumarse a la gran fiesta del dibujo de la ciudad, *Barcelona Dibuixa* 2019, antes conocida como Big Draw.

Julia Pelletier es dibujante, diseñadora textil, serigrafista y docente. Mediante motivos, texturas y colores transforma sus telas y papeles elaborando pequeñas obras, espacios vivos en movimiento que envuelven el cuerpo y el espacio. Dibuja, estampa papeles y tejidos, crea libros de artista y realiza intervenciones artísticas en el marco de los talleres que diseña para museos, librerías y entidades culturales en toda Europa.

El mismo domingo 20 de octubre, entre las 11 y las 13.30 h, el Patio del Olivo de la Fundación acogerá **Grafito en la pared. Los talleres de Miró**, una actividad de dibujo que se inspira en las paredes de los talleres de Joan Miró en Mont-roig y Mallorca. Sobre la pared blanca el artista dibujaba en grafito anotaciones, esbozos, formas. Los participantes podrán llenar las paredes con sus creaciones en la que será la primera propuesta de la nueva temporada de programación para familias 2019-2020 en la Fundació Joan Miró.

A lo largo de este curso, la oferta de visitas familiares y talleres suma **nuevas propuestas**: las familias con niños entre 1 y 4 años podrán disfrutar de una nueva visita a la colección titulada *La estrella matinal*, y las que tengan niños de 6 a 12 años, de un nuevo taller de arquitectura y artes plásticas que lleva por título *¡Toca, raya, crea!* Además, la Fundació Joan Miró abre un **nuevo espacio para familias** en el primer piso. Al finalizar el recorrido por la colección, los visitantes con niños y niñas podrán disfrutar de un espacio propio para el que juguetes Kapla ha aportado 3.000 bloques de construcción y juegos de madera. Una zona de descanso, reflexión y participación para todas las familias y todas las edades donde se podrá explorar y crear. Una iniciativa para mejorar la experiencia de la visita en familia a la Fundación que se suma a propuestas ya existentes como **Joan Miró. Una experiencia en familia**, un material didáctico con el que las familias pueden visitar la Colección Joan Miró, descubrir las creaciones del artista y hacer sus dibujos; o a los **espacios participativos** que, al acabar el recorrido por las exposiciones temporales, permiten realizar actividades de forma libre para profundizar en la visita.

## Programación de actividades para familias 2019-2020

La Fundació Joan Miró lleva a cabo un programa de actividades vinculado a la Colección y a los proyectos expositivos para proporcionar una experiencia relevante y una relación viva con el arte. La programación incluye propuestas estables y puntuales para la comunidad educativa, para las familias, para el público de proximidad y para el público general. Se trata de iniciativas impulsadas bien desde la Fundación, bien en colaboración con otras instituciones o acontecimientos, como el Festival Sâlmon y Barcelona Obertura en primavera, el Grec Festival de Barcelona en verano, o el ciclo *Per amor a les arts*, de la Filmoteca de Cataluña, en otoño, entre otras. Las propuestas se orientan a una gran diversidad de públicos mediante múltiples metodologías, con el objetivo de apelar a un espectro social amplio en todo lo que ofrece la Fundación.

Estas propuestas se articulan sobre tres ejes: experiencias en torno a la Colección Joan Miró que fomentan la creatividad más allá de la contemplación; actividades interdisciplinarias que permiten una lectura abierta de las exposiciones temporales y

del ciclo del Espai 13 y, por último, otras exploraciones relacionadas con el entorno de la Fundación. En los últimos diez años, más de 285.000 personas han disfrutado de las propuestas del departamento Educativo de la Fundación.

Las actividades familiares, con una larga tradición en la Fundación, comprenden visitas, talleres o rutas, así como jornadas abiertas y festivales en los que conviven varios lenguajes artísticos: danza, ilustración, música, circo, escultura, performance, narración... En los últimos diez años, más de 32.000 personas han participado en las propuestas para familias de la Fundación.

A lo largo de 2019, la comunidad familiar de la Fundació Joan Miró presentará varias jornadas especiales en su calendario. A las habituales puertas abiertas de la festividad de Santa Eulàlia, en febrero; la Jornada de Arquitectura, en mayo, y el inicio del curso 2019-2020 y la fiesta *Barcelona Dibuixa*, en octubre, se suman otras citas en torno a la programación de exposiciones y actividades. Además, desde 2018, la Fundación ofrece recursos para familias que visitan de forma autónoma la Colección, como **Joan Miró. Una experiencia en familia**, un material didáctico con el que las familias con niños y niñas pueden visitar la colección, descubrir las creaciones de Joan Miró y hacer sus propios dibujos en los espacios familiares y participativos.

## VISITAS FAMILIARES

---

### **P.A. (prueba de artista)**

Salas de la Colección Joan Miró

Edades recomendadas: de 6 a 10 años, acompañados

---

*P. A. (prova d'artista)* es un descubrimiento de los procesos de trabajo de Joan Miró. Durante la visita en las salas de exposición experimentaremos con varias técnicas: dibujo, collage, manchas de tinta, juegos con objetos. Todas estas acciones quedarán recogidas en un cuaderno de trabajo, como lo hacía Joan Miró, y luego serán el punto de partida de nuestras creaciones.

**Fechas: Domingos 3 de noviembre y 1 de diciembre de 2019; 5 de enero, 2 de febrero, 5 de abril, 3 de mayo y 7 de junio de 2020, a las 10.30 h en castellano y a las 12 h en catalán.**

**Navidad y Semana Santa: Martes 31 de diciembre en castellano, jueves 2 de enero en inglés, viernes 3 de enero en catalán; martes 7, miércoles 8 y viernes 10 de abril en francés, y 9 de abril en inglés, a las 11 h.**

---

## **Con los cinco sentidos**

Salas de la Colección Joan Miró

Edades recomendadas: de 3 a 5 años, acompañados

---

Puntos, líneas y manchas. Escuchar un color, oler una forma, tocar con los ojos cerrados, dibujar con el cuerpo. En esta visita a las salas de exposición descubriremos las obras de Joan Miró a través de diferentes sentidos. Antes de irnos haremos una postal en la que dibujaremos toda la experiencia y la enviaremos a nuestros amigos.

**Fechas:** Domingos 17 de noviembre y 15 de diciembre de 2019, y 19 de enero, 16 de febrero, 15 de marzo, 19 de abril y 21 de junio de 2020, a las 10.30 h en castellano y a las 12 h en catalán.

---

## **\* NUEVA VISITA para familias con niños de 1 a 4 años**

### ***La estrella matinal***

Salas de la Colección Joan Miró

Edades recomendadas: de 1 a 4 años, acompañados.

---

Visita dinamizada por algunas obras de la colección. Delante de las obras de Joan Miró desarrollaremos una serie de recursos de experimentación que nos permitirán entrar en el universo del artista desde la cotidianidad de los niños.

Elementos naturales, teatro de sombras, un área de juegos con arena para hacer relieves y materiales textiles nos aproximan a los temas principales de Joan Miró desde un aprendizaje basando en la curiosidad y el juego.

**Fechas:** Domingos 1 de marzo y 17 de mayo de 2020, a las 11 h

---

## **TALLERES DE ARQUITECTURA**

---

### **La ciudad imaginada**

Arquitectura y entorno a la Fundación desde las terrazas y el Espacio Taller

Edades recomendadas: a partir de 5 años

---

Planificamos, diseñamos y construimos una ciudad entre todos. ¿Qué servicios necesitamos? ¿Cómo los situamos? ¿Cómo nos relacionaremos en esta ciudad? Pensemos en nosotros y en el medio ambiente.

Desde los patios o las terrazas de la Fundación observaremos cómo es la ciudad de Barcelona, la trama urbana, si hay zonas verdes, la altura de los edificios, el ruido... Luego, en el Espacio Taller, imaginaremos cómo será la ciudad ideal que construiremos juntos.

**Fechas:** Domingos 27 de octubre de 2019 (27 de octubre dentro de los actos de la Open House), 22 de marzo y 24 de mayo de 2020, a las 11 h.

---

## **\* NUEVO TALLER ¡Toca, pinta, crea!**

Arquitectura y entorno de la Fundación a través de las salas de la Colección Joan Miró, Espacio Taller y Jardines de Laribal

Edades recomendadas: de 6 a 12 años, acompañados.

---

*Toca, pinta, crea!* es un taller en el que se propone explorar la arquitectura del edificio y sus formas y texturas desde una vertiente artística. Los participantes realizarán un recorrido sensorial para explorar y captar la diversidad de texturas que conforman el edificio y su entorno. Esta colección de texturas acabará transformándose, mediante la técnica del pop-up, en un libro muy particular que cada niño se llevará a su casa como muestra de su experiencia sensorial a través de la arquitectura de Sert.

**Fechas: Domingos 26 de enero, 26 de abril y 28 de junio de 2020, a las 11 h.**

---

## **TALLERES DE ARTES PLÁSTICAS**

---

### **Salpicaduras**

Salas de la Colección Joan Miró y Espacio Taller

Edades recomendadas: de 2 a 5 años, acompañados.

---

Miró pintó cuadros muy grandes y también hizo murales como los que a veces vemos en la calle. Extendemos un papel enorme sobre el suelo. ¿Habéis pintado alguna vez con una pelota de ping-pong? ¿Y con una cuerda? ¿Y con los ojos tapados? Tras observar algunas obras de gran formato de Joan Miró iremos al Espacio Taller para experimentar con la pintura. Tendremos que estar atentos a las instrucciones que nos darán para activar nuestro ingenio y nuestra creatividad, y conseguir hacer goteos, salpicaduras, manchas y líneas con unas herramientas muy especiales.

**Fechas: Domingo 8 de marzo, miércoles 8 y domingos 12 de abril y 10 de mayo de 2020, a las 11 h.**

---

### **¡Mira qué he encontrado!**

A partir de la Colección Joan Miró en el Jardín de los Cipreses y las terrazas

Edades recomendadas: de 1 a 4 años, acompañados.

---

Miró recogía y clasificaba objetos y elementos naturales que encontraba por azar. El juego de descubrir las pequeñas cosas que nos rodean, la experiencia de combinarlas y volverlas a la vida es lo que proponemos en este taller. Entraremos en el Jardín de los Cipreses, un lugar lleno de tesoros naturales que, como buenos exploradores, descubriremos y recogeremos, para después convertirlos, con nuestra experiencia y creatividad, en objetos artísticos.

**Fechas: Martes 7 y jueves 9 de abril, y domingo 14 de junio de 2020, a las 11 h.**

## TALLERES DE ACCESIBILIDAD

---

### **Manos y colores**

Una propuesta en las salas de la Colección Joan Miró y Espacio Taller  
Edades recomendadas: de 6 meses a 2 años, acompañados.

---

La luna, el sol, las estrellas y los colores. Un signo, un movimiento de manos, para cada uno. Sin palabras, sin sueños. En el taller pintaremos y en las salas firmaremos, en silencio, frente a las obras de Joan Miró.

Los espacios artísticos son espacios de interacción. La expresión adquiere una nueva mirada si se experimentan desde el silencio. Además, el uso de la lengua de signos permite captar la perspectiva de los más pequeños, antes de que empiecen a hablar.

**Fechas: Domingos 10 de noviembre y 22 de diciembre de 2019, y 29 de marzo y 31 de mayo de 2020, a las 11 h.**

### **Mediodías de arte**

Este curso 2019-2020 continuará la colaboración con el AMPA de la Escola de Bosc de Montjuïc iniciada con el ciclo de l'Espai 13 *La posibilidad de una isla*. En el tiempo de educación no formal de la escuela, de 15 a 16.30 h, gestionado por las familias, se creó una comisión cultural para que el alumnado y las familias, una vez por semana, durante tres meses, junto con el departamento de Educación de la Fundación, tuviéramos un espacio de diálogo y encuentro con el arte más emergente de la ciudad.

Los encuentros fueron muy provechosos y acordamos seguir trabajando conjuntamente en proyectos de cocreación. Para la exposición *Lee Miller y el surrealismo en la Gran Bretaña* diseñamos conjuntamente el espacio participativo y este año, a partir de la exposición *Lina Bo Bardi dibuja*, el proyecto ha crecido y empieza a consolidarse. Durante tres meses hemos trabajado juntos para conocer a la persona y la obra de Lina Bo Bardi, cómo eran los espacios comunitarios y de relación que diseñaba, y hemos proyectado uno de estos espacios en el Jardín de los Cipreses de la Fundación, que se abrió a toda la ciudadanía el 18 de mayo, Día Internacional de los Museos.

Consultad la programación para familias en <https://www.fmirobcn.org/es/actividades/familias/>

Imágenes de la programación para familias 2019-2020 a [fotos-familias-2019-2020](https://www.fmirobcn.org/es/actividades/familias/fotos-familias-2019-2020)

Consultad toda la oferta para centros educativos en <https://www.fmirobcn.org/es/actividades/centres-educatius/>

Consultad la oferta de recursos en <https://www.fmirobcn.org/es/accesibilidad/>

y la programación detallada de actividades accesibles en <https://www.fmirobcn.org/es/actividades/accesibilidad/>

**Fundació Joan Miró** ✱  Barcelona

**Fundació Joan Miró** ✱  Barcelona

---

Fundació Joan Miró  
Parc de Montjuïc  
08038 Barcelona  
T +34 934 439 070  
press@fmirobcn.org

---

**[www.fmirobcn.org](http://www.fmirobcn.org)**