



Ludovica Carbotta

Constructoras de mundos muy parecidos al nuestro

Ciclo de exposiciones en el Espai 13 de la Fundació Joan Miró

11.7.2025 - 2.11.2025

Un ciclo comisariado por Carolina Jiménez

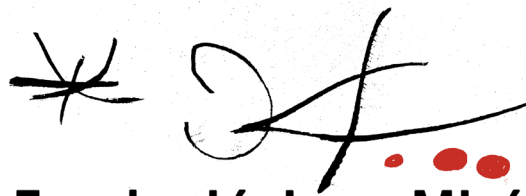
Con la colaboración de la Fundación Banco Sabadell

La Fundació Joan Miró inaugura la exposición
Constructoras de mundos muy parecidos al nuestro,
de Ludovica Carbotta, en el Espai 13

Barcelona, 1 de julio de 2025. El próximo 10 de julio, la Fundació Joan Miró inaugura en el Espai 13 la exposición ***Constructoras de mundos muy parecidos al nuestro***, de la artista **Ludovica Carbotta**, en el marco del ciclo ***cómo desde aquí***, comisariado por Carolina Jiménez. Esta muestra marca un nuevo capítulo en la práctica artística de Carbotta, centrada en interrogar lo urbano como espacio de ficción, especulación y reapropiación ciudadana. El ciclo cuenta con la colaboración de la **Fundación Banco Sabadell**.

La exposición propone una mirada crítica y lúdica sobre la ciudad como lugar en disputa, moldeado por consensos sociales, arquitecturas cotidianas y residuos que narran historias paralelas. Carbotta construye un paisaje de maquetas y modelos a escala alterada, donde lo reconocible —una bolsa, una rueda, un cartel de manifestación— se transforma y adquiere distintos significados según la mirada de quien observa. Así, el espacio se presenta como un entorno mutable, ambivalente y en permanente negociación.

La artista interviene directamente en la arquitectura del Espai 13 con estructuras de madera, encofrados y materiales reutilizados como parte de un proceso activo de autoconstrucción. Carbotta invita a cuestionar nociones como la protección, el juego, el desorden y la utilidad. Frente a una ciudad que limpia, ordena y expulsa, sus obras proponen una reapropiación performativa del espacio público, y abren un diálogo entre infancia, arte y ciudadanía. La exposición se convierte así en un lugar para imaginar otros usos, otras ciudades, otros futuros.



Fundació Joan Miró

Durante el desarrollo de la muestra se organizará un taller con niños para modificar y reconfigurar las piezas.

Constructoras de mundos muy parecidos al nuestro estará abierta al público desde el **11 de julio hasta el 2 de noviembre de 2025** en el Espai 13 de la Fundació Joan Miró.



Próximas exposiciones del ciclo

Marwa Arsanios

Who Is Afraid of Ideology? Part 5 DayDream

Del 13 de noviembre de 2025 al 18 de enero de 2026

Marwa Arsanios (Washington D. C., 1978) cerrará el ciclo con una nueva entrega de su proyecto *Who Is Afraid of Ideology?*, un ejercicio de cine militante que replantea la relación con la tierra desde perspectivas colectivas y ecológicas.

Sobre el ciclo *cómo desde aquí*

cómo desde aquí es el ciclo de exposiciones del Espai 13 para 2025 con la colaboración de la Fundación Banco Sabadell. Comisariado por Carolina Jiménez, el programa acerca, desde prácticas artísticas, al concepto de «lugar», e incluye un abordaje crítico de nociones como «hogar», «comunidad», «presencia» o «pertenencia» y sus múltiples variantes: desde el territorio y la cultura materiales hasta las luchas colectivas por una convivencia más solidaria no basada en términos de equivalencia.

El ciclo comprende cuatro exposiciones de nueva producción que abordan temas como la sostenibilidad, el vínculo con el entorno, la resistencia cultural y las formas alternativas de convivencia.

cómo desde aquí investiga, a través de las cuatro artistas seleccionadas, la vinculación de las prácticas con su entorno, ya sea el entorno vivido en diferentes etapas formativas o el lugar adoptado por razones políticas, profesionales o personales. Las artistas invitadas son Josu Bilbao, Paula García-Masedo, Ludovica Carbotta y Marwa Arsanios.

Más que un simple repositorio de prácticas, cada exposición del ciclo se concibe como una praxis en sí misma. Cada propuesta cuestiona cómo la intersección de las diferentes materialidades que la conforman puede constituir invitaciones a formas singulares de mirar y escuchar, de habitar un lugar y un tiempo colectivamente.