

Primera reunió del jurat del Premi Joan Miró 2017

Nota de premsa

La Fundació Joan Miró acull la primera reunió del jurat del Premi Joan Miró 2017.

Alfred Pacquement, Nimfa Bisbe, Rosa Maria Malet i els nous membres del Jurat Iwona Blazwick i Magnus af Petersens s'han reunit per primera vegada a la Fundació Joan Miró el 31 de març.

El nom del guardonat es donarà a conèixer el 7 de novembre de 2017 en una cerimònia que tindrà lloc a CaixaForum Barcelona.

Barcelona 31 de març de 2017. Iwona Blazwick, directora de la Whitechapel Gallery (Londres) i Magnus af Petersens, director del Bonniers Konsthall (Estocolm) són els nous membres del jurat del Premi Joan Miró 2017. Alfred Pacquement, exdirector del Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou (París); Rosa Maria Malet, directora de la Fundació Joan Miró (Barcelona); i Nimfa Bisbe, cap de les Col·leccions d'Art de la Fundació Bancària "la Caixa" continuen formant part del grup de professionals de prestigi reconegut en el camp de l'art contemporani que seleccionen el guanyador tot valorant-ne la innovació i la llibertat creativa, valors que també van caracteritzar l'obra de Joan Miró.



Alfred Pacquement, Iwona Blazwick, Rosa Maria Malet, Magnus af Petersens i Nimfa Bisbe.
© Fundació Joan Miró, Barcelona, 2017. Foto: Pere Pratdesaba

El jurat del Premi Joan Miró 2017 s'ha reunit a la Fundació Joan Miró per estudiar els candidats que opten al guardó en la seva sisena edició. El Premi es proclama cada dos anys i en edicions anteriors ha distingit els artistes Olafur Eliasson, Pipilotti Rist, Mona Hatoum, Roni Horn i Ignasi Aballí.

Amb el prestigi de la institució impulsora, la Fundació Joan Miró, i la implicació de l'Obra Social "la Caixa" –que es fa càrrec de la dotació de 70.000 euros del premi i de la producció de les exposicions–, el Premi Joan Miró s'ha convertit en pocs anys en un dels reconeixements artístics més importants del món. A més de rebre aquesta dotació econòmica, l'artista



protagonitzarà el 2018 una exposició monogràfica a la Fundació Joan Miró de Barcelona. El premi es completa amb un guardó concebut pel reconegut dissenyador André Ricard. Per crear-lo, es va inspirar en l'esperit i la identitat de Joan Miró i de la Fundació. Amb ell vol reflectir la voluntat d'innovació i el dinamisme del premi i de l'artista que porta el seu nom.

Per a més informació:

Prensa Fundació Joan Miró | Elena Febrero: 934 439 070 / 646 190 423 press@fmirobcn.org

Comunicació Obra Social "la Caixa" | Josué García: 934 046 151 / 638 146 330

jgarcial@fundaciolacaixa.org
