

Mironins

Proyecto de investigación transmedia

Adscrito a la Comunitat RIS3CAT MEDIA e impulsado por un grupo formado por la Unidad de Tecnologías Audiovisuales de Eurecat, la Universitat Pompeu Fabra (UPF), Cornelius Films, Sfy y Wildbytes.

Nota de prensa

La Fundació Joan Miró participa en el proyecto transmedia *Mironins*

El proyecto de investigación e innovación tiene por objetivo generar formas pioneras de vincularse, participar y aprender en el museo a través de las tecnologías digitales.

El universo de los *Mironins* y sus protagonistas, tres gotas de pintura escapadas de los cuadros de Miró, llega también a las pantallas a través de una producción de animación infantil que tiene como escenario las salas y los espacios emblemáticos de la fundación.

***Mironins* se estrenará en las salas de cine el 3 de diciembre y próximamente se podrá ver en Televisió de Catalunya, À Punt y en Televisión Española. La película ha sido nominada en los Premios Gaudí y en los Premios Goya.**

Barcelona, 26 de noviembre de 2021. *Mironins* es una iniciativa transmedia que desea fomentar una relación cercana y viva de los niños con el arte. El proyecto nace hace 8 años en la Fundació Joan Miró con la publicación de un [libro de actividades](#) para el descubrimiento del artista que lleva el mismo título. Tres gotas de pintura escapadas de los cuadros de Miró son las protagonistas de esta aventura imaginada originalmente por las autoras Anna Carretero, Marcela Hattemer y Anna Purroy.

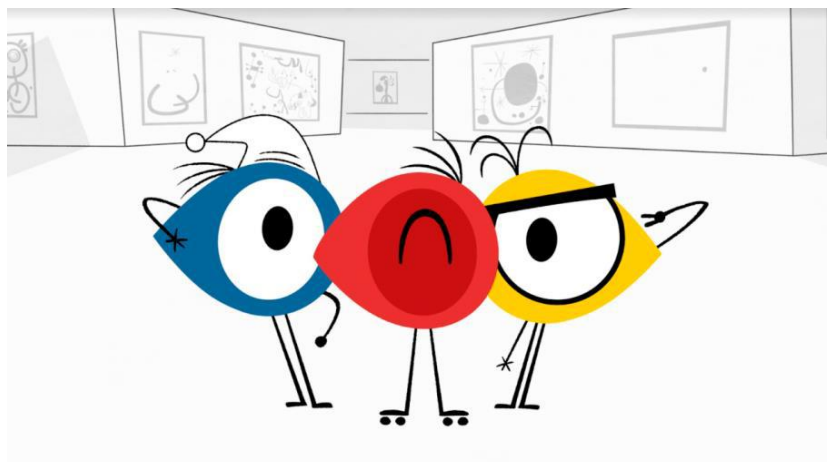
Proyecto de investigación

Actualmente, *Mironins* se despliega en un proyecto de investigación e innovación que tiene por objetivo generar formas pioneras de vincularse, participar y aprender en el museo a través de las tecnologías digitales. Mediante experiencias interactivas y de realidad aumentada, se invita a los niños y a sus familias a conocer los procesos creativos de Joan Miró y a entrar en contacto con su propia creatividad a través de la exploración y del juego en la Fundació Joan Miró.

La innovación impulsada por el proyecto permite desarrollar sistemas de gestión de contenidos (CMS) para experiencias de realidad aumentada e interactivas, así como de la tecnología del sonido binaural en este tipo de aplicaciones. Además, *Mironins* promueve la creación de módulos basados en inteligencia artificial para ser integrados en los CMS y de nuevas formas de narración transmedia, nuevas herramientas dirigidas a mejorar el aprendizaje del público dentro de los espacios culturales, con el objetivo de crear un diálogo transversal entre el mundo del entretenimiento, la cultura y la tecnología.

La Fundació Joan Miró participa en el equipo de investigación del proyecto, un consorcio adscrito a la [Comunitat RIS3CAT MEDIA](#) e integrado junto con la [Unidad de Tecnologías Audiovisuales](#) de Eurecat, la [Universitat Pompeu Fabra \(UPF\)](#), [Cornelius Films](#), [Sfy](#) y [Wildbytes](#).

Película y serie de animación



El universo de los *Mironins* y sus protagonistas llega también a las pantallas a través de una [producción de animación](#) infantil que tiene como escenario las salas y los espacios emblemáticos de la fundación. La película se estrenará en los cines el viernes 3 de diciembre y la serie se podrá ver próximamente en Televisió de Catalunya, À Punt y en Televisión Española. La producción, impulsada por [Cornelius](#)

Fundació Joan Miró Barcelona

Films y coproducida con Wuji House, Walking the Dog y Peekaboo Animation con la participación de Televisió de Catalunya, Televisión Española y el canal Ketnet, ha contado con la colaboración de la Successió Miró y el asesoramiento artístico de la Fundació Joan Miró.

La versión cinematográfica de la producción de animación es candidata a los Premios Gaudí y a los Premios Goya como mejor largometraje de animación.

Imágenes disponibles en [Mironins film](#)

Fundació Joan Miró Barcelona

Fundació Joan Miró
Parc de Montjuïc
08038 Barcelona
T +34 934 439 070
press@fmirobcn.org

www.fmirobcn.org