

**El presidente de la República Francesa condecora a Rosa Maria Malet con la insignia de Caballero de la Orden Nacional del Mérito de Francia.**

---

## **Nota de prensa**

---

**Rosa Maria Malet, directora de la Fundació Joan Miró, recibe la insignia de Caballero de la Orden Nacional del Mérito de Francia.**

**Edouard Beslay, Cónsul General de Francia en Barcelona, le ha impuesto la condecoración en un acto al que han asistido la familia Miró y el Patronato de la Fundació Joan Miró.**

**La distinción francesa reconoce el trabajo de Rosa Maria Malet en el arte contemporáneo y en la difusión de la cultura y la lengua francesas.**

**Barcelona 29 de marzo de 2017.** Edouard Beslay, Cónsul General de Francia en Barcelona, ha impuesto la insignia de Caballero de la Orden Nacional del Mérito de la República Francesa a Rosa Maria Malet, directora de la Fundació Joan Miró, en un acto celebrado en la residencia del Cónsul y al que han asistido, entre otros, la familia Miró y el Patronato de la Fundació Joan Miró. Rosa Maria Malet ha agradecido profundamente la distinción con la que se quiere «reconocer el trabajo de Rosa Maria Malet en la Fundació Joan Miró a favor de las relaciones entre Francia y España, en los ámbitos del arte y la cultura».



Edouard Beslay, Cónsul General de Francia en Barcelona, impone la insignia de Caballero de la Orden Nacional del Mérito de la República Francesa a Rosa Maria Malet, directora de la Fundació Joan Miró. Foto: Pere Pratdesaba

# Fundació Joan Miró ✱ Barcelona

Esta distinción, que es una de las grandes Órdenes francesas junto con la Legión de Honor, se concede a personas que, en cualquier país del mundo, se han distinguido por su trabajo en diferentes ámbitos de actuación. Fue creada en 1963 para premiar los servicios prestados, los méritos y la devoción manifestada en una sociedad moderna, donde el Estado premia a los ciudadanos por su solidaridad y sus esfuerzos, y el interés general en todos los ámbitos: económico, social, cultural, así como en otras actividades que puedan ayudar al país.

Rosa Maria Malet dirige la Fundació Joan Miró de Barcelona desde el año 1980. Licenciada en Filosofía y Letras, especializada en Historia del Arte, por la Universidad de Barcelona, en 1975 se incorpora a la Fundació Joan Miró como ayudante de conservación y, entre mayo de 1976 y septiembre de 1980, ejerce de conservadora: se encarga de la catalogación, el registro y el inventario de las obras donadas por Joan Miró para constituir los fondos de la mencionada institución. En el año 1978 realiza varias estancias en Palma de Mallorca para ordenar y catalogar el fondo de obra gráfica de Joan Miró, que el artista había destinado a cada uno de los miembros de su familia. Rosa Maria Malet es miembro de la ADOM, Asociación para la Defensa de la Obra de Miró, creada en 1985 con la intención de proteger, desarrollar y promover el conocimiento de la obra del artista, y certifica la obra gráfica de Joan Miró per decisión de la Successió Miró.



Jaume Freixa, presidente del Patronato de la Fundació Joan Miró; Edouard Beslay, Rosa Maria Malet; Joan Punyet Miró, nieto de Joan Miró; Lola Fernandez; biznieta de Joan Miró; Pere Galceran. Foto: Pere Pratdesaba

## **Para más información y entrevistas:**

Prensa Fundació Joan Miró | Elena Febrero – Amanda Bassa | +34 934 439 070 | [press@fmirobcn.org](mailto:press@fmirobcn.org)