

Esperanza Urdeix. Mira per aprendre a viure

Del 2 d'octubre de 2018 al 27 de gener de 2019

Nota de premsa

La Fundació Joan Miró presenta la mostra fotogràfica *Mira per aprendre a viure* d'Esperanza Urdeix.

Es tracta d'una selecció de tretze imatges sorgides de l'observació intensa de la vida quotidiana i la necessitat d'aturar-ne el flux accelerat.

***Mira per aprendre a viure* es pot veure a l'espai de fotografia del vestíbul de la Fundació Joan Miró fins al 27 de gener de 2017.**

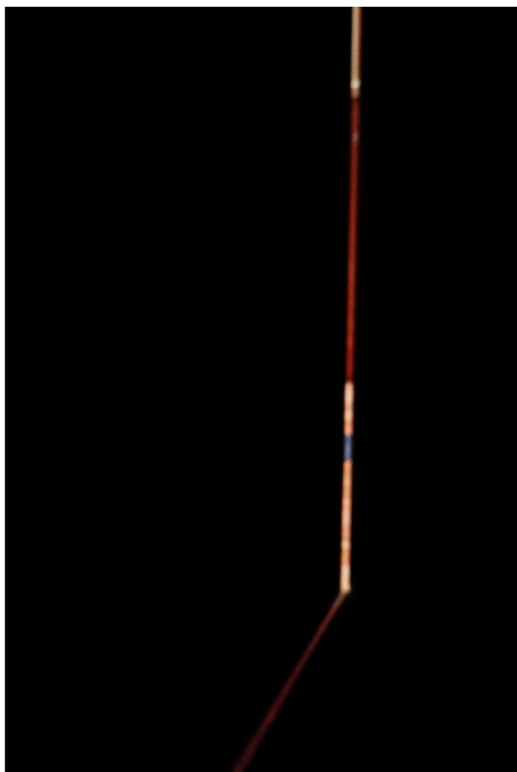
Barcelona, 1 d'octubre de 2018. Esperanza Urdeix és fotògrafa amateur. Quan era model, la pràctica fotogràfica la va temptar i va passar d'un costat a l'altre de l'objectiu. Urdeix és també mestra de la tècnica Alexander, un mètode pràctic de



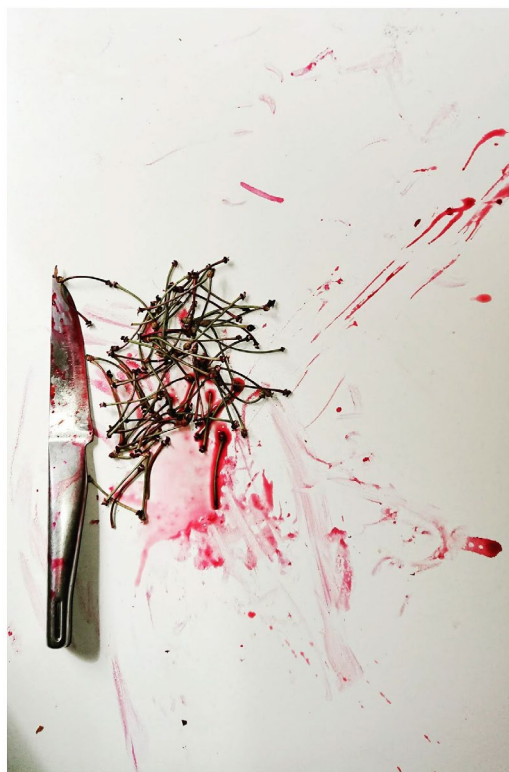
The Curse of Emptiness

reeduació del cos per a fer-ne un bon ús que l'ha ajudada a aprendre a aturar-se i mirar al seu voltant. Aquesta tècnica ensenya a posar en pausa la inèrcia i a centrar l'atenció en un mateix. Mitjançant l'observació activa es desenvolupa la consciència i s'adquireix un control fluid i dinàmic del cos que acaba revertint en un benestar global.

Urdeix aplica aquesta eina d'observació subtil i mil·limètrica a la seva pràctica fotogràfica. Amb les seves fotografies aconsegueix posar en pausa el flux accelerat de la vida quotidiana per convidar a veure'n els elements sense prejudicis, com si apareguessin davant dels ulls per primera vegada.



The Prison of Life



Pleasure is Savage

A *Mira per aprendre a viure*, l'artista tradueix en imatges un capítol personal recent: una convalescència a partir de la crisi que va representar haver d'abandonar la seva llar per mudar-se fora de Barcelona a causa de l'augment creixent del preu de l'habitatge.

Des de l'any 2012, la Fundació Joan Miró programa exposicions de fotografia al vestíbul. A partir de l'acord amb els hereus de Joaquim Gomis i la Generalitat de Catalunya, la Fundació s'encarrega de gestionar l'Arxiu Gomis, a més de difondre'n el fons i de potenciar l'estudi de la seva obra. Amb aquesta voluntat s'exposa temporalment l'obra de Gomis en aquest espai, on s'alterna amb mostres fotogràfiques d'altres creadors que practiquen la fotografia de manera amateur.

Imatges disponibles a <http://bit.ly/Urdeix>