

## Nota de prensa

**Rueda de Prensa: Lunes 26 de mayo de 2014, a las 11.30h**

**La Fundació Joan Miró y la Universitat Oberta de Catalunya presentan la Càtedra Miró.**

**La Càtedra Miró es una iniciativa conjunta de la Fundació Joan Miró y de la Universitat Oberta de Catalunya cuyo objetivo es profundizar en el estudio y la difusión de Joan Miró. La Càtedra enmarca dos actividades centrales: el Grupo Internacional de Investigación Joan Miró y el curso de posgrado de Estudios Mironianos Fundació Joan Miró – UOC.**

Robert Lubar, profesor del Institute of Fine Arts de la New York University, es el director de la Càtedra. Lubar, especialista en las vanguardias francesa y española, ha centrado su tesis doctoral y la mayoría de sus trabajos de investigación en la obra de Joan Miró.

El **Grupo Internacional de Investigación Joan Miró**, que se constituye para ampliar el conocimiento académico sobre la obra y el entorno del artista, está formado por reconocidos expertos en Joan Miró de todo el mundo, con el apoyo de la New York University (NYU), que realizará una aportación a través de su oficina de ayudas a la investigación, la NYU Global Initiative.

El Grupo Internacional de Investigación está compuesto por dos niveles con distintos grados de participación: por un lado, el director científico, Robert Lubar, y el Comité Ejecutivo, que evaluarán y decidirán qué estudios sobre Miró es necesario desarrollar y priorizar; y por otro, el Comité Científico, formado por equipos especializados del Grupo de Investigación y por personas externas, que trabajarán los contenidos acordados. Los temas seleccionados y desarrollados por el Grupo quedarán recopilados en publicaciones y seminarios o bien en exposiciones en la Fundació Joan Miró.



© Hereus de Joaquim Gomis, Fundació Joan Miró

La otra actividad de la Càtedra es el **curso de posgrado de Estudios Mironianos**, nacido también de la colaboración entre la Fundació Joan Miró y la UOC. El posgrado, que se inicia en el curso 2014-1015, cuenta con profesores expertos en Joan Miró, que a su vez son miembros del Grupo de Investigación, y se estructura en seis asignaturas de máximo nivel creadas específicamente para estos estudios.

La voluntad de dar difusión internacional al estudio de la obra de Joan Miró ha llevado a la Fundació y a la UOC a plantear estos estudios en línea. La lengua vehicular del posgrado es el inglés, aunque el alumnado también podrá presentar sus trabajos en castellano.

**Para más información:**

Prensa Fundació Joan Miró – [press@fundaciomiro-bcn.org](mailto:press@fundaciomiro-bcn.org) – +34 93 443 90 70  
Elena Febrero: 646 190 423 / Helena Nogué: 630 634 905

Prensa UOC – [premsa@uoc.edu](mailto:premsa@uoc.edu) – +34 93 253 23 00  
Anna Sánchez-Juárez: 620 041 736 / Ester Medico: 620 069 273